

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ, ИХ ПРАКТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ В РАМКАХ ИЗБРАННОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ.

Интеграция:

1. (лат. *integratio* восстановление; *integer* целый) – понятие, означающее состояние связанности отдельных дифференцированных частей, функций системы в целое, а также процесс, ведущий к такому состоянию;
2. производить интеграцию – объединять части в одно целое.

Интегрированные уроки могут проводиться в течение целого учебного дня или учебной пары в режиме погружения, в разных жанрах, с использованием большого количества приемов. Возможно проведение серии уроков в рамках целой темы. Уроки ведут 2-3 педагога; 60-80% урочного времени отводится творчеству учащихся.

Понятие «интеграция» может иметь 2 значения:

- создание у учащихся целостного представления об окружающем мире – здесь интеграция рассматривается как *цель* обучения;
- нахождение общей платформы сближения знаний; здесь интеграция – *средство* обучения.

Можно создавать интегрированные модули внутри предметов, например, литературные процессы разных народов: казахской и русской. Интегрированный урок считается и тогда, когда его проводят все учителя, предметы которых включены в тему урока. Например:

1. Картины художников – портреты, иллюстрации – представляет преподаватель живописи.
2. Музыкальные сюжеты – преподаватель музыки.
3. Историческую справку об эпохе – дает историк.
4. Художественные достоинства – анализирует литератор.
5. Предполагается присутствие психолога.

В ходе урока учащиеся могут делиться на малые группы и выполняют ряд упражнений, за каждое из которых группа в целом получает наградные баллы. Это могут быть викторины, кроссворды, работа со словарем на скорость и т.д.. Учитель руководствуется целью помочь ученику поверить в свои силы, разбудить в нем лучшие качества личности, подвести к высотам гуманизма и гражданственности.

Таким образом, *интеграция* – это глубокое взаимопроникновение, слияние настолько это возможно, в одном учебном материале обобщенных знаний в той или иной области.

Интегрированные уроки дают учащимся достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живет, о взаимосвязи явлений и предметов, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира материальной и художественной культуры.

Основной акцент приходится не столько на усвоение определенных знаний, сколько на развитие образного мышления. Интегрированные уроки также предполагают обязательное развитие творческой активности учащихся. Это позволяет использовать содержание всех учебных предметов, привлекать сведения из различных областей науки, культуры, искусства, обращаясь к явлениям и событиям окружающей жизни.

Потребность в проведении интегрированных уроков объясняется рядом причин.

- Во – первых, интегрированные уроки развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно – следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.
- Во – вторых, форма проведения интегрированных уроков нестандартна, интересна. Использование различных видов работы в течение урока поддерживает внимание учащихся на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности уроков. Интегрированные уроки раскрывают значительные педагогические возможности. Такие уроки снимают утомляемость, перенапряжение учащихся за счет переключения на разнообразные виды деятельности, резко повышают познавательный интерес, служат развитию у обучаемых воображения, внимания, мышления, речи и памяти.
- В – третьих, интеграция в современном обществе объясняет необходимость интеграции в образовании. Современному обществу необходимо высококлассные, хорошо подготовленные специалисты. Для удовлетворения этой потребности: подготовку образованных, хорошо подготовленных специалистов, необходимо начинать с первого курса.
- В – четвертых, интеграция дает возможность для самореализации, самовыражения, творчества преподавателя, способствует раскрытию способностей.

Преимущества интегрированных уроков заключается в том, что они:

- способствуют повышению мотивации учения, формированию познавательного интереса учащихся, целостной научной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон;
- в большей степени, чем обычные уроки, способствуют развитию речи, формированию умения учащихся сравнивать, обобщать, делать выводы, интенсификации учебно – воспитательного процесса, снимают перенапряжение, перегрузку;
- не только углубляют представление о предмете, расширяют кругозор, но и способствуют формированию разносторонне развитой, гармонически и интеллектуально развитой личности;
- интеграция является источником нахождения новых связей между фактами, которые подтверждают или углубляют определенные выводы, наблюдения учащихся в различных предметах.

Структура интегрированных уроков отличается: четкостью, компактностью, сжатостью, логической взаимообусловленностью учебного материала на каждом этапе урока, большой информативной емкостью материала.

В форме интегрированных уроков целесообразно проводить **обобщающие уроки**, на которых будут раскрыты проблемы, наиболее важные для двух или нескольких предметов.

Интегрированные уроки являются важнейшей частью системы межпредметных связей. Каждый из этих уроков ведут два и более преподавателей – предметников. Материал таких уроков показывает единство процессов, происходящих в окружающем мире, позволяет учащимся видеть взаимозависимость различных наук.

Целесообразно проводить работу над созданием системы интегрированных наук. Первым этапом данной работы является согласование учебных программ по предметам, обсуждение и формулирование общих понятий, согласование времени их изучения, взаимные консультации преподавателей.

Затем необходимо рассмотреть, как подходят к изучению одних и тех же процессов, явлений, законов, теорий в различных курсах учебных дисциплин. И, наконец, планирование тематики конспектов интегрированных уроков.

Интегрированный урок решает не множество отдельных задач, а их совокупность. Формы урока могут быть различны, но в каждом должно быть достаточно материала для упражнения «деятельных сил» (И.Г. Песталоцци) обучаемого данных ему от природы. Интегрированный урок требует от преподавателя тщательной подготовки, профессионального мастерства и одухотворенности личностного общения, когда учащиеся положительно воспринимают педагога (уважают, любят, доверяют), а он расположен к обучаемым (вежлив, внимателен). Педагог больше даст учащимся, если откроется им как личность многообразная и увлеченная.

Педагогическая и методическая технология интегрированных уроков может быть различной, однако в любом случае необходимо их моделирование. Самостоятельный поиск новых *оптимальных* (по Бабанскому) схем – моделей проявления творческой активности преподавателя.

Закономерности интегрированного урока: весь урок подчинен авторскому замыслу; урок объясняется основной мыслью (стержень урока); урок составляет единое целое, этапы урока – это фрагменты целого; этапы и компоненты урока находятся в логико – структурной зависимости; отобранный для урока дидактический материал соответствует замыслу; цепочка сведений организована как «данное» и «новое» и отражает не только структурную, но и смысловую связанность; связанность структуры достигается последовательно, но не исключает параллельную связь (в первом случае соблюдается очередность действий, во втором – выполняются сопутствующие задания, отвечающие другой логически выстраиваемой мысли).

Соблюдение указанных закономерностей позволяет рассматривать урок как научно – деловое построение, в котором, с *точки зрения содержания* важны: комплекс знаний и умений и свободное оперирование ими; соотношение изученного и изучаемого; соединение отдельных зачетов в одно общее; предупреждение недочетов.

ПРЕИМУЩЕСТВО ИНТЕГРИРОВАННЫХ УРОКОВ:

- дают учащимся достаточно широкое и яркое представление о мире, о взаимосвязи явлений и предметов, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира материальной и художественной культуры;
- развивают образное мышление;
- способствуют творческому развитию учащихся;
- определяют критерии полисистемного знания.

АЛГОРИТМ АНАЛИЗА ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА

1. **Объект интеграции** (культура, наука, краеведение, человек, технология и др.).
2. **Содержание и компоненты интеграции.** Какие учебные дисциплины в нее входят? Каково сочетание старых, классических, и новых, основных и дополнительных, дисциплин в процессе интеграции?
3. **Направление и объем интегрируемых предметов,** в чем он выражается: в создании нового учебного предмета; в создании цикла (блока) периодически повторяемых уроков; создании единичных интегрированных уроков?
4. **Уровень (стадия) интеграции содержания в курсе или уроке:** органически единая, целостная новая структура; параллельное существование в одном уроке или программе различных пластов материала; стадия перехода от параллельного соединения материала к целостной новой структуре?
5. **Тема интегрированного урока, проблема, цель.** Уровень новизны. Достигнута ли систематизация знаний учащихся, формирование целостного взгляда на предмет?
6. **Деятельность преподавателя и учащегося по подготовке к интегрированному уроку.** Спонтанно ли осуществляется это урок или является результатом тщательной подготовки учащегося и преподавателя? Какую самостоятельную работу обучаемые должны были выполнить на уроке; ее цель, объем, характер? Облегчают ли эти уроки условия обучения учащихся или они затрудняют их жизнь?
7. **Формы проведения интегрированного урока, виды деятельности преподавателя и учащегося.** Разумно ли они сочетаются, ведут ли к поставленной цели?
8. **Сотрудничество преподавателей на интегрированном уроке.** Насколько оно органично? Не тянет ли кто-то «одеяло» на себя? Действительно ли едины проблемы и содержание проведенных ими уроков? Нет ли противоречий в используемых ими материалах?
9. **Результаты деятельности учащихся на интегрированном уроке.** Создалось ли у них единое (интегрированное) представление о проблеме; широта их кругозора; культура суждений, их аргументация; степень убежденности в итогах обсуждения проблемы; культура речи; эмоциональная вовлеченность в проблему.